CURSO · 4 MÓDULOS + DESAFIO FINAL

Moda com propósito para uma nova geração

O manifesto da curadoria consciente. Sem sermão. Só um novo jeito de olhar pro seu guarda-roupa.

Apresentação das aulas

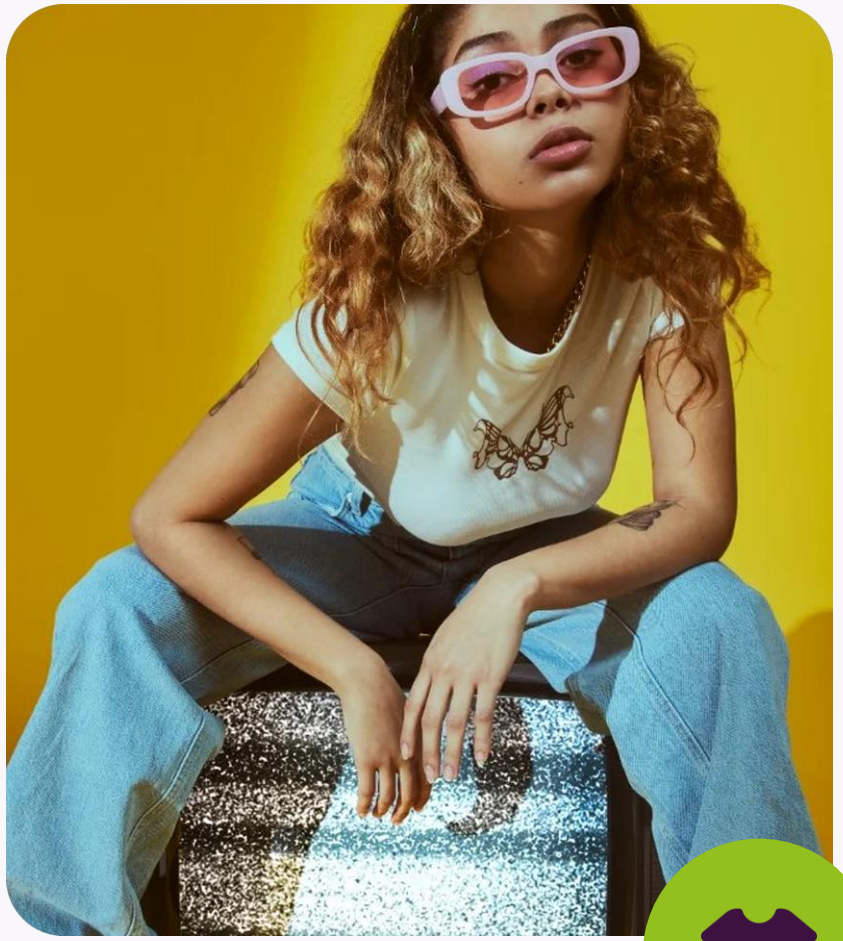
RE-STYLE

SOBRE ESTE CURSO

A história por trás da roupa que você veste agora

Quando falamos de moda, pensamos em estilo, tendências e identidade. Mas existe outra narrativa nos bastidores: consumo de recursos naturais, descarte acelerado, impacto ambiental — e oportunidades de transformação.

Mas calma. Este não é um curso pra dizer o que você deve ou não vestir. É um convite pra olhar a moda de outra forma.



Consumir melhor não significa abrir mão do seu estilo. Significa usá-lo com intenção.

ROTEIRO DAS AULAS

A jornada em 5 etapas

01

MÓDULO 1

O drop da realidade

Os impactos ambientais da moda descartável.

02

MÓDULO 2

O garimpo como arte

Curadoria e seleção consciente em brechós.

03

MÓDULO 3

Upcycling: transformar é resistir

Técnicas básicas de reaproveitamento criativo.

04

MÓDULO 4

Consumo consciente na prática

Escolhas mais intencionais no dia a dia.



DESAFIO FINAL

RE-STYLE Challenge

Um look que conta a sua história.

MÓDULO 1

1

O drop da realidade



Objetivo: compreender os impactos ambientais da moda descartável e desenvolver uma visão mais crítica sobre nossos hábitos de consumo.

O que é *fast fashion*?

ANTES · RITMO LENTO

Coleções lançadas em períodos específicos. Roupas usadas durante anos.

HOJE · CICLO ACELERADO

Coleções em intervalos cada vez menores e incentivo a comprar com mais frequência.

Fábrica → **Vitrine** → **Pouco uso** → **Descarte**

O desafio está na **velocidade**. Quando uma peça é usada poucas vezes antes de ser descartada, os recursos da sua produção deixam de ser aproveitados.

PARA REFLETIR

Quantas peças existem hoje no seu guarda-roupa que você não usa há mais de um ano?

Os impactos invisíveis da moda

Por trás de uma camiseta existe uma cadeia complexa: matérias-primas, tecidos, fabricação, transporte, venda e descarte.



Consumo de água

Usada do cultivo de matérias-primas até o tingimento e o acabamento dos tecidos.



Emissões de carbono

Cada etapa da cadeia, da fabricação ao transporte, gera emissões.



Resíduos têxteis

Peças descartadas cedo viram um volume de resíduos difícil de reaproveitar.



Cultura do descarte

Tendências passageiras encurtam a vida útil das roupas e aceleram a troca.

MOMENTO DE REFLEXÃO

Você compra ou escolhe?

01

Eu costumo planejar minhas compras?

02

Quantas roupas realmente fazem parte da minha rotina?

03

Eu compro porque preciso ou porque fui influenciado por uma tendência?

04

Qual foi a última peça que comprei e quase não usei?

MÓDULO 2

2 O garimpo como arte

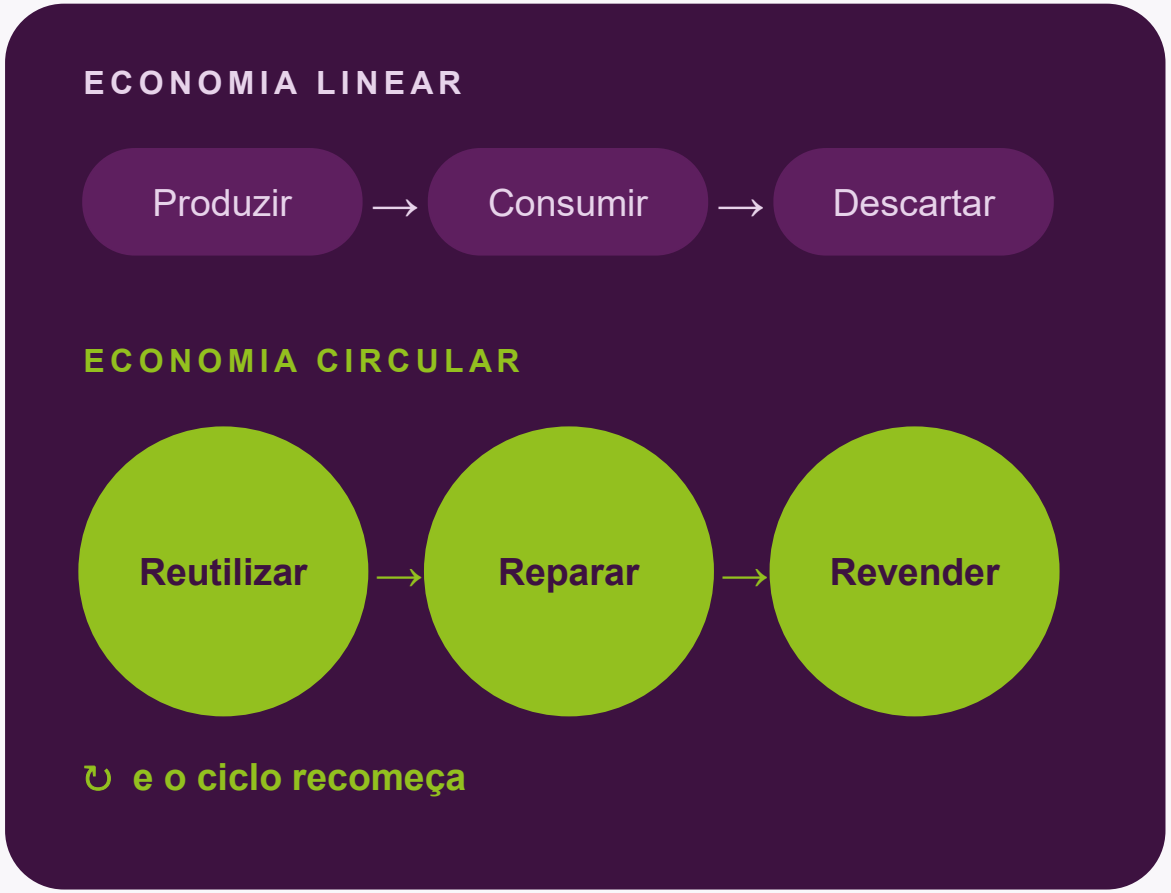
Objetivo: desenvolver habilidades de curadoria e seleção consciente em brechós.



O brechó como espaço de descoberta

Durante muito tempo, brechós foram vistos só como alternativa econômica. Hoje representam muito mais: prolongam a vida útil das roupas, estimulam a economia circular e ajudam a construir um estilo mais autêntico.

Comprar em brechó é aprender a enxergar potencial onde outras pessoas enxergaram apenas algo usado.



OS 4 OLHARES DO CURADOR

O que procurar em um brechó?

A pergunta principal não é **“está barato?”** — é **“faz sentido pra mim?”**



Qualidade

Observe costuras, zíperes, botões e acabamento. Detalhes técnicos dizem mais que a etiqueta.



Composição

Confira de que tecido a peça é feita: fibras resistentes duram mais e envelhecem melhor.



Potencial

Imagine o que a peça pode virar com um ajuste, uma barra nova ou uma customização.



Versatilidade

Quantos looks ela forma com o que você já tem no armário?

MÓDULO 3

3

Upcycling: transformar é resistir



Objetivo: aprender conceitos e técnicas básicas de reaproveitamento criativo.

O que é *upcycling*?

Reciclagem

Transforma a matéria-prima: a peça é desfeita e vira material novo.

Upcycling

Transforma o produto em algo novo, agregando valor sem destruir sua estrutura original.

> **Precisamos mesmo comprar algo novo para criar algo diferente?**

O foco não está só na redução de resíduos — está na **criatividade**. Cada transformação é uma chance de contar uma nova história.

GALERIA

Antes → depois



ANTES

Camiseta esquecida

↓

✦ DEPOIS

Cropped com amarração



ANTES

Calça jeans gasta

↓

✦ DEPOIS

Bolsa de jeans



ANTES

Jaqueta sem graça

↓

✦ DEPOIS

Peça única customizada



MÓDULO 3 · UPCYCLING

A estética da imperfeição

As redes sociais nos mostram imagens extremamente produzidas e padronizadas. No upcycling, a autenticidade vale mais que a perfeição.

Uma costura aparente

Um bordado artesanal

Uma diferença de tonalidade

Esses elementos contam histórias — e são elas que tornam uma peça única.

Não é esconder a trajetória da roupa. É **valorizá-la**.

EXPLORE COMIGO

Uma jaqueta customizada por dentro

1

Gola desfiada

Técnica simples para criar visual vintage.

2

Aplique bordado

Uma flor ou desenho bordado dá identidade à peça.

3

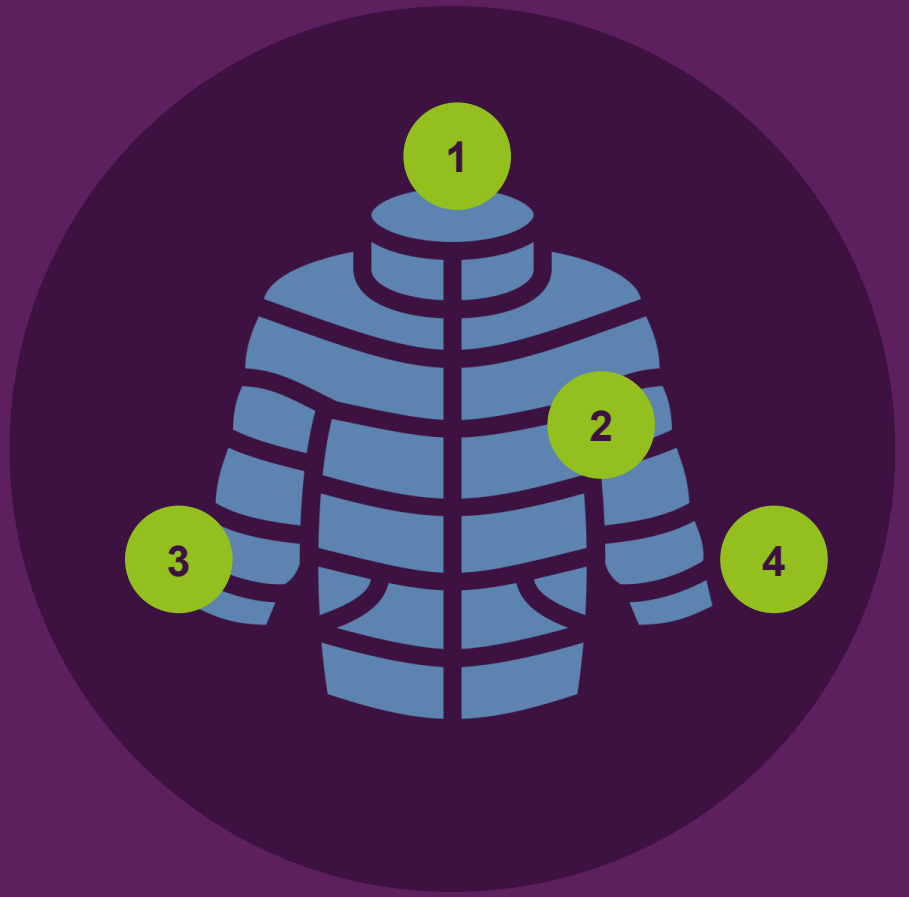
Patch de contraste

Um retalho de outra cor renova a manga e mostra a história.

4

Faixa aplicada

Uma tira de tecido colorida atualiza o punho.



MÃO NA MASSA

Desafio prático

Escolha uma peça esquecida no seu armário e registre:



PASSO 1

Foto atual da peça



PASSO 2

O que você quer transformar



PASSO 3

Recursos necessários



PASSO 4

Como imagina o resultado

Não precisa executar agora — o objetivo é treinar seu olhar criativo.

MÓDULO 4

4

Consumo consciente na prática

Cada compra envia um sinal. Consumo consciente não significa parar de consumir — significa consumir de forma mais intencional.



Sua jornada de transformação

Cada escolha reforça comportamentos e modelos de negócio. O caminho tem cinco etapas:



ETAPA 1

Observar

Identificar hábitos de consumo.

ETAPA 2

Questionar

Perguntar se a compra faz sentido.

ETAPA 3

Reutilizar

Dar nova vida ao que já existe.

ETAPA 4

Transformar

Customizar e reinventar peças.

ETAPA 5

Inspirar

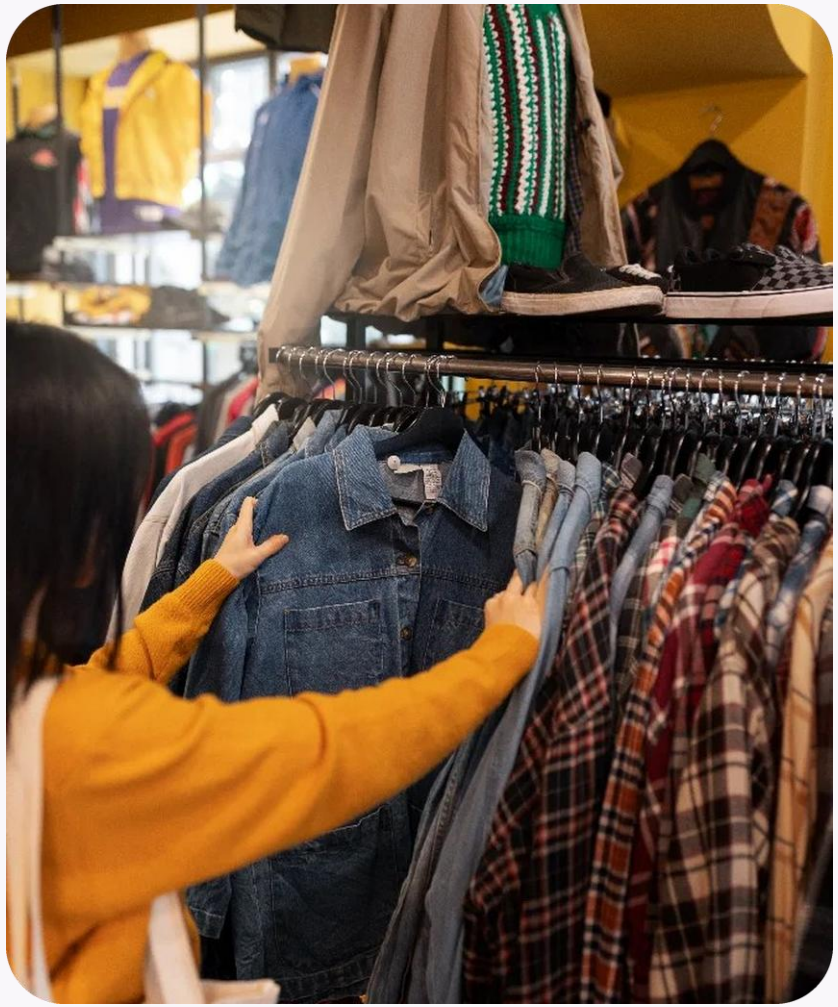
Compartilhar e influenciar outras pessoas.

DESAFIO FINAL

RE-STYLE Challenge

Agora é sua vez. Monte um look utilizando:

- ✓ **Uma peça reaproveitada**
- ✓ **Uma peça de brechó ou customizada**
- ✓ **Uma combinação que represente sua identidade**



DEPOIS, RESPONDA

- Qual peça escolheu e qual era a história dela?
- O que você transformou?
- O que aprendeu — e como vai aplicar daqui pra frente?

Uma roupa pode ser apenas uma roupa.
Ou pode ser uma escolha.



Moda e sustentabilidade caminham juntas



Brechós são espaços de criatividade e circularidade



Upcycling transforma materiais e perspectivas



Curadoria consciente se desenvolve todos os dias

E escolhas constroem futuros.